

SO | 18. JUNI 23

RIEDENBURGER
TAG DER
GEGEN
WARTS
MUSIK

MUSIK-
GOTTES-
DIENST

KLANG-
INSTALLATION

POP-UP-
PERFORMANCE

RHYTHMUSSTÖRUNG.
IM WELTGARTEN DER
GEGENWARTSMUSIK

Jazz trifft aktuelle Klassik
und mongolische Volksmusik

MUSIKSALON

BENEFIZKONZERT



metax-modern-festival.de

BR
KLASSIK

TERMINÜBERSICHT

So, 18.06.23, Pfarrkirche St. Johannes, 10 Uhr
Musikgottesdienst

TÖNE DES HIMMELS

*Zeitgenössische Orgelwerke, mongolischer Obertongesang
(Eintritt frei, Spenden erbeten)*

Ensemble Tengerton | Robert Lehner – Orgel

So, 18.06.23, Alter Pfarrhof Schambach, 15 Uhr
Neue-Musik-Salon

MASKE UND FARBE

Werke von Adriana Hölszky, Henrik Ajax, Shuteen Erdenebaatar

Manuel Adt & Kathrin Isabelle Klein – Bariton & Klavier

Shuteen Erdenebaatar – Klavier

Henrik Ajax – Moderation

So, 18.06.23, Galerie der Gestaltenden Gesellschaft, ganztags
Künstlerisch-musikalische Interventionen

ZWISCHENSPIEL

Artists in Residence-Projekt der Gestaltenden Gesellschaft

(weitere Details: www.gestaltendegesellschaft.de)

Daniel Door & Sebastian Giussani – Sound & Media Artists

So, 18.06.23, Drei-Burgen-Halle, 20 Uhr
Benefizkonzert

RHYTHMUSSTÖRUNG. IM WELTGARTEN DER GEGENWARTSMUSIK

*Jazz trifft aktuelle Klassik und Weltmusik. Uraufführungskonzert mit
Spendenaktion für die Organisation World Garden Mongolia e.V.*

(in Kooperation mit Plant-for-the-Planet)

Manuel Adt & Kathrin Isabelle Klein – Bariton & Klavier

Ensemble Tengerton – Obertongesang, Pferdekopfgeigen

Shuteen Erdenebaatar Jazz-Quartett

Jörg Gruber – Video-Mapping

RHYTHMUSSTÖRUNG. IM WELTGARTEN DER GEGENWARTSMUSIK

Am Sonntag, 18. Juni 2023, findet erstmals der **Riedenburger Tag der Gegenwartsmusik** der Musikinitiative Metax Modern statt. Das Festival gastiert als mobiles Projekt bereits seit 2021 an ausgewählten Orten im ländlichen Raum Bayerns.

Verschiedene Programme und Formate stehen unter dem Titel *Rhythmusstörung. Im Weltgarten der Gegenwartsmusik* im Mittelpunkt regionaler Zusammenarbeit und bieten künstlerische Aspekte zu transkultureller Musikvermittlung. Im Fokus stehen Teilhabe und Dialog mit regionalen wie internationalen Akteur:innen, Musiker:innen und Künstler:innen, darunter das mongolische **Ensemble Tengerton** und das junge mehrfach preisgekrönte Jazz-Quartett von **Shuteen Erdenebaatar**.

Metax Modern bringt an diesem Tag neue Stimmen, Klänge und Strömungen aktueller Klassik ins Gegenüber von Jazz, Kunstlied, Welt- und neuer Volksmusik, thematisiert aber ebenso musikalisch-kulturelle Grenzbereiche im Austausch mit Kirche, Kunst und Neuen Medien.



oben: Ensemble Tengerton, Robert Lehner | unten: Manuel Adt & Kathrin Isabelle Klein, Shuteen Erdenebaatar Jazz-Quartett (Fotos: privat/Archive Künstler)

TICKETPREISE (inkl. VVK-Gebühren)

Neue-Musik-Salon, 18.06.23, 15 Uhr

Maske und Farbe

20 € reg. / 10 € erm. für Schüler, Studenten, Schwerbehinderte
Kinder unter 12 J. frei

Benefizkonzert, 18.06.23, 20 Uhr

Rhythmustörung. Im Weltgarten der Gegenwartsmusik

29 € reg. / 18 € erm.

Kinder unter 12 J. frei

Metax-Modern-Kombi-Ticket Tag

Musiksalon & Benefizkonzert

40 € reg. / 20 € erm. für Schüler, Studenten, Schwerbehinderte
Kinder unter 12 J. frei

VORVERKAUF:

Schreibwaren Kirchmaier, An der Altmühl 19, Riedenburg
Tel. 09442 991508 und online bei



www.muenchenticket.de

Gefördert:



ART FOUNDATION
MENTOR LUCERNE



Mit freundlicher Unterstützung:



Tourist-Info Riedenburg, Gestaltende Gesellschaft gUG, Audio Creative, Susan Oswell

Träger / Veranstalter:



metaxmodern
musikfestival