

# TICKETPREISE (inkl. VVK-Gebühren)

Neue-Musik-Salon, 18.06.23, 15 Uhr

**Maske und Farbe**

20 € reg. / 10 € erm. für Schüler, Studenten, Schwerbehinderte

Kinder unter 12 J. frei

Benefizkonzert, 18.06.23, 20 Uhr

**Rhythmusstörung. Im Weltgarten der Gegenwartsmusik**

29 € reg. / 18 € erm.

Kinder unter 12 J. frei

Metax-Modern-Kombi-Ticket Tag

**Musiksalon & Benefizkonzert**

40 € reg. / 20 € erm. für Schüler, Studenten, Schwerbehinderte

Kinder unter 12 J. frei

## VORVERKAUF:

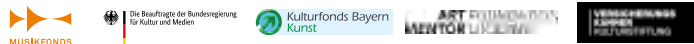
Schreibwaren Kirchmaier, An der Altmühl 19, Riedenburg

Tel. 09442 991508 und online bei



[www.muenchenticket.de](http://www.muenchenticket.de)

Gefördert:



Mit freundlicher Unterstützung:



Tourist-Info Riedenburg, Gestaltende Gesellschaft gUG, Audio Creative, Susan Oswell

Träger / Veranstalter:



metax**modern**  
MUSIKFESTIVAL

# SO | 18. JUNI 23

# RIEDENBURGER TAG DER GEGEN WARTS MUSIK

RHYTHMUSSTÖRUNG.  
IM WELTGARTEN DER  
GEGENWARTSMUSIK

Jazz trifft aktuelle Klassik  
und mongolische Volksmusik

MUSIK-  
GOTTES-  
DIENST

KLANG-  
INSTALLATION

POP-UP-  
PERFORMANCE

MUSIKSALON

BENEFIZKONZERT

Photos by Meddup, Graphics and @jangaulat1990 on Unsplash | Gestaltung: pixelsfirst.com



[metax-modern-festival.de](http://metax-modern-festival.de)

BR  
KLASSIK

# Terminübersicht

So, 18.06.23, Pfarrkirche St. Johannes, 10 Uhr  
Musikgottesdienst

## TÖNE DES HIMMELS

*Zeitgenössische Orgelwerke, mongolischer Obertongesang*  
(Eintritt frei, Spenden erbeten)

Ensemble Tengerton | Robert Lehner – Orgel

So, 18.06.23, Alter Pfarrhof Schambach, 15 Uhr  
Neue-Musik-Salon

## MASKE UND FARBE

*Werke von Adriana Hölszky, Henrik Ajax, Shuteen Erdenebaatar*

Manuel Adt & Kathrin Isabelle Klein – Bariton & Klavier  
Shuteen Erdenebaatar – Klavier  
Henrik Ajax – Moderation

So, 18.06.23, Galerie der Gestaltenden Gesellschaft, ganztags  
Künstlerisch-musikalische Interventionen

## ZWISCHENSPIEL

*Artists in Residence-Projekt der Gestaltenden Gesellschaft*  
(weitere Details: [www.gestaltendegesellschaft.de](http://www.gestaltendegesellschaft.de))

Daniel Door & Sebastian Giussani – Sound & Media Artists

So, 18.06.23, Drei-Burgen-Halle, 20 Uhr  
Benefizkonzert

## RHYTHMUSSTÖRUNG. IM WELTGARTEN DER GEGENWARTSMUSIK

*Jazz trifft aktuelle Klassik und Weltmusik. Uraufführungskonzert mit  
Spendenaktion für die Organisation World Garden Mongolia e.V.*  
(in Kooperation mit Plant-for-the-Planet)

Manuel Adt & Kathrin Isabelle Klein – Bariton & Klavier  
Ensemble Tengerton – Obertongesang, Pferdekopfgeigen  
Shuteen Erdenebaatar Jazz-Quartett  
Jörg Gruber – Video-Mapping

# RHYTHMUSSTÖRUNG. IM WELTGARTEN DER GEGENWARTSMUSIK

Am Sonntag, 18. Juni 2023, findet erstmals der **Riedenburger Tag der Gegenwartsmusik** der Musikinitiative Metax Modern statt. Das Festival gastiert als mobiles Projekt bereits seit 2021 an ausgewählten Orten im ländlichen Raum Bayerns.

Verschiedene Programme und Formate stehen unter dem Titel *Rhythmusstörung. Im Weltgarten der Gegenwartsmusik* im Mittelpunkt regionaler Zusammenarbeit und bieten künstlerische Aspekte zu transkultureller Musikvermittlung. Im Fokus stehen Teilhabe und Dialog mit regionalen wie internationalen Akteur:innen, Musiker:innen und Künstler:innen, darunter das mongolische **Ensemble Tengerton** und das junge mehrfach preisgekrönte Jazz-Quartett von **Shuteen Erdenebaatar**.

Metax Modern bringt an diesem Tag neue Stimmen, Klänge und Strömungen aktueller Klassik ins Gegenüber von Jazz, Kunstlied, Welt- und neuer Volksmusik, thematisiert aber ebenso musikalisch-kulturelle Grenzbereiche im Austausch mit Kirche, Kunst und Neuen Medien.



oben: Ensemble Tengerton, Robert Lehner | unten: Manuel Adt & Kathrin Isabelle Klein, Shuteen Erdenebaatar Jazz-Quartett (Fotos: privat/Archive Künstler)